21 век поставил новые задачи перед гражданином современного общества. Наше время – время активных предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека.
 Необходимо помнить, что основная «закваска» человека происходит в детстве. «Все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит» - цитата из «Маленького принца» А. де Сент Экзюпери. Тем не менее, именно в детстве определяются склонности человека к какому-либо виду деятельности, определяется, «гуманитарий» он или «техник». Важно зачатки этих начал вовремя увидеть или раскрыть, а потом – развить.
 Творческое объединение «Эксперимент» дает подросткам возможность развить коммуникативные возможности, повысить культуру речи, расширить кругозор, не оставаться равнодушными к окружающему миру и событиям, происходящим в нем.

 Настоящая программа имеет социально-педагогическую направленность, а также содержит в себе элементы туристско-краеведческой направленности.
 Она предполагает овладение навыками создания газеты и дает определенную профориентационную подготовку.
 Программа «Эксперимент» включает в себя краеведческую деятельность, в части изучения исторических и культурных факторов, характеризующих формирование и развитие определённой территории страны, в нашем случае, села Усть-Чарышская Пристань и Усть-Пристанского района. В целом Эта деятельность будет способствовать прививанию детям чувства патриотизма, любви к малой родине. Каждый учащийся за два года действия программы должен внести свой вклад в развитие мини-музея Дома детского творчества, посвященного истории учреждения, села, района и увековечиванию памяти достойных земляков - устьпристанцев или жителей других сел района
Цель программы - овладение обучающимися основными навыками журналистской деятельности; знаниями об истории малой родины, освоение и пополнение краеведческого материала об Усть-Пристанском районе.

 Задачи:

- обучать учащихся методам сбора информации, основным принципам и формам журналистского творчества;

- развивать орфографическую зоркость, внимание, память, литературные и творческие способности;

- формировать у обучающихся представление о принципах работы редакции печатного СМИ (средства массовой информации) путем ежемесячного издания газеты объединения;

- изучать имеющийся краеведческий материал;

- создавать собственные материалы краеведческой значимости;

- совершенствовать умение устного выступления и передачи информации

- способствовать личностному развитию каждого обучающегося, стимулируя его к участию в творческих конкурсах разного уровня.

 Новизна программы заключается в том, чтобы выйти за рамки деятельности в стенах образовательного учреждения непосредственно в социум. Деятельность обучающихся должна стать востребованной в общественной жизни муниципалитета, продукт их деятельности приобретает дополнительную значимость. Программа сможет привлечь внимание учащихся к различным социальным проблемам. Новизна состоит и в том, что объединяет в себе две направленности: социально-педагогическую и туристско-краеведческую, в части исторических знаний о малой родине.

 Актуальность - в том, что изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам самореализации. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети. Новые информационные технологии становятся инструментом для познания мира и осознания себя в нём. Умение формулировать свои мысли, облекать в словесную форму, опубликовывая в электронном виде или на бумажных носителях чрезвычайно важно для позиционирования себя в обществе. Программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

 Занятия краеведением закладывают в детях чувство патриотизма, прививают любовь к малой родине, закладывают основы стремления жить на родной земле, преобразовывать и приумножать все то, что досталось детям в наследство от предков. В творческом плане это дополнительный информационный повод для создания журналистских материалов.

 Из всех направлений дополнительного образования, журналистика, как творчество, основанное на умении создавать тексты, - один из самых сложных видов деятельности, направленный не только на массовую, но и на индивидуальную работу с каждым ребенком. В творческом процессе учащемуся необходимо лично апробировать методы сбора информации, суметь вникнуть в суть проблемы, осознать ценность личности героя заметки. Поэтому программа предусматривает определенный объем индивидуальных занятий.

Оценка знаний и умений обучающихся проводятся в форме творческих работ: журналистских текстов газете объединения, проектов, а также материалов, подготовленных непосредственно для участия в творческих конкурсах разного уровня. Каждый автор, в зависимости от самостоятельно поставленных им целей может создать собственную газету-портфолио с текстами, созданными за период обучения.